

S N Ě Ž Í !



PRESSKIT

SYNOPSIS

Po svatbě svého otce se Tereza se svým přítelem Františkem a sestrou Petrou vydává do domu babičky. O babičku a o dům se nyní stará jejich matka. Tereze se zdá vše ponecháno svému osudu, stejně jako babička, která z nedostatku pozornosti ztrácí přehled o realitě. Ke smůle zúčastněných, se Tereza rozhodne v domě zůstat a postarat se o nápravu věcí. Ne vše ale potřebuje opravit a aniž by to tušila, vyčistí v rodině daleko víc, než jen pavučiny. Poetický film o křehkosti mezilidských vztahů a intimních světech uvnitř každé rodiny.




„POSTAVIT SE STARÝM VZORCŮM,
BOJOVAT ZA LEPŠÍ ŽIVOT UVNITŘ
INTIMNÍHO KRUHU KAŽDÉ RODINY.“

KRISTINA NEDVĚDOVÁ




„NEVADÍ, KDYŽ TU
CHVÍLI ZŮSTANU?“

TEREZA PETRA NESVAČILOVÁ



„MYSLÍŠ, ŽE JE TO OSUD?“

PETRA HANA VAGNEROVÁ

A close-up portrait of a woman with light brown hair and eyes, looking slightly to the left. The background is a soft, light blue. The text is overlaid on the lower part of the image.

„NIKDO TU NENÍ, BĚŽ SI LEHNOUT.“

ESTER VANDA HYBNEROVÁ



„JÁ TADY NA NĚKOHO ČEKÁM.“

BABIČKA MONIKA POŠÍVALOVÁ

SLOVO REŽISÉRKY

Sněží! je film pro všechny, kteří se někdy zamysleli nad otázkou - proč jsem se, proboha narodil zrovna do téhle rodiny?! Já sama jsem nad tím dumala poměrně dlouho, než mě to jednoduše přestalo zajímat a začala žít svůj život. Kolem mne prožívali kamarádi hodně podobné situace a rodina se stala naším denodenním tématem. **Rozhodla jsem se po delším zkoumání natočit film, který by toto naše důležité téma zachytil.**

Hlavní postava Tereza není zrovna statečná, je spíše obrněná, aby přežila další den, kdy nebude dávat najevo svoje city a tím pádem přežije... jako hodně z nás. Ale i jí její jednání nakonec postaví do situace, kdy si uvědomí, že všechny ostré zbraně na sebe míří jen ona sama. Moc ráda by netrápila sebe ani ostatní, ale neví jak na to.

Osobně mě nemohoucnost rodin mezi sebou komunikovat zcela fascinuje, a proto ctím všechny rodiče a děti, kteří se postavili starým vzorcům a bojují za lepší život. **Pro někoho je uvědomění si, že je čas nechat věci za sebou jasné a jednoduché, pro jiného je to cesta na celý život, kterou možná ani nenaplní.** Je to prastarý boj, naše lidské téma od počátku časů. Ve Sněží! neprobíhají velká emoční gesta, ani dramata. Vše se děje jakoby v tichosti lidí, kteří kolem sebe krouží, mají se rádi ale neví, jak si navzájem pomoci.

Nakonec však dojde k vytouženému uvolnění, k jakémusi souznění všech průsečíků a odlišností, i snů. Věřím, že v křehkosti je ukrytá velká krása a tu jsem chtěla přenést i do Sněží!, **nevím, zda je to ženský film o ženských tématech, ale vím, že je to film o rodině a o tom, jak moc bychom si přáli být v jejím kruhu šťastní a svobodní.**



O REŽISÉRCE

BcA. Kristina Nedvědová / scénáristka, dramaturgyně, režisérka

Absolventka FAMU v Praze, během studií připravovala svůj režijní debut Sněží! (Frame Films), pracuje jako scénáristka a externí dramaturg v České Televizi na dětském kanálu Děčko, tam v TPS Barbary Johnsonové vytvořila originální a úspěšný formát pro děti Agent v kapse a napsala scénář ke krátkému filmu v rámci EBU - Vyrobeno s láskou, jako jedna ze scénáristů se podílela na scénáři k filmu Zlatý podraz (režie Radim Špaček, BUCfilm), byla autorkou námětu a spoluautor scénáře dokumentárního filmu z Tel Avivu - Central Bus Station (režie Tomáše Elšík, Frame Films), napsala poetický deník Bezhlavá sardinka a připravuje volné pokračování s pracovním názvem Venku. Vyučuje kreativní psaní pro děti, ráda cestuje a čeká na vítr od moře.

O FILMU



PETRA NESVAČILOVÁ

„Ve SNĚŽÍ! pro mě nejvíce funguje téma komunikace, to jak je důležité mluvit o věcech a ujasnit si, co člověk potřebuje a také kdy je dobré mlčet. Kristina má silný cit pro obrazovost, vpointování situací a geniální dar vypravovat skrze film. Spolupráce s ní pro mě byla neuvěřitelná.“

O FILMU



HANA VAGNEROVÁ

„Nacházíme se a opouštíme, ale pořád jsme rodina. To ve mě rezonuje moc. Složitosti a jednoduchosti vztahu. Kristina je výjimečný člověk, režisér, autor, dokáže pracovat způsobem, který ve vás probudí kreativitu a vytvoří prostředí, ve kterém všechno zapadá do sebe a je čas a prostor poslouchat svoji intuici.“

O FILMU



VANDA HYBNEROVÁ

„Pro mě je jakákoli práce s debutujícími režiséry vždycky nejzajímavější, protože mají syrový a upřímný pohled na téma samotné, není totiž zničený kompromisy. Práce konkrétně s Kristinou, byla ryzí. Posledních deset let zpracovávám ženské téma různými způsoby, a tady se mi moc líbilo pojetí kameramanky Kláry Belicové. Filmově není potřeba vstupovat do celého dialogu, zbytek si divák dokreslí, není třeba všechno doslovovat, lidi by měli pochopit že tohle jsou filmy, které přesně potřebují vidět. Herecky se teď často objevuji v pozici matky a musím říci, že obě moje dcery jsou výjimečné jako osobnosti i jako herečky, jsem na ně pyšná.“

O FILMU



MONIKA POŠÍVALOVÁ

„Rodina pro mě znamená hodně. Když někdo chybí, protože odejde jinam, tu rodinu to poznamená. Dá se s tím vyrovnat, každý to prožívá jinak, o tom ten film je také. Před natáčením jsem měla trému, ale bylo pro mě důležité že jsem mohla u jeho zrodu být.“

SNĚŽÍ! / ČESKÁ REPUBLIKA / 2018 / 74 MINUT

HRAJÍ: **PETRA NESVAČILOVÁ** (TEREZA), **HANA VAGNEROVÁ** (PETRA), **VANDA HYBNEROVÁ** (ESTER), **MONIKA POŠÍVALOVÁ** (BABIČKA), **PETR VRŠEK** (FRANTIŠEK), **ALENA MIHULOVÁ**, **JAN GRUNDMAN**

SCÉNÁŘ A REŽIE: **KRISTINA NEDVĚDOVÁ**

DRAMATURGIE: **KATEŘINA KAČEROVSKÁ, ONDŘEJ PROVAZNÍK**

KAMERA: **KLÁRA BELICOVÁ**

ZVUK: **IVAN HORÁK**

STŘIH: **TOMÁŠ ELŠÍK**

KOSTÝMNÍ VÝTVARNICE: **KATEŘINA PAPEŽOVÁ**

KOSTÝMY: **JOSEFÍNA BAKOŠOVÁ**

VÝPRAVA: **JAN PFEIFFER**

HUDBA: **MARTIN TVRDÝ**

PRODUCENTKA: **JITKA KOTRLOVÁ - FRAME FILMS**

KOPRODUCENTI: **i/o - POST JORDI NIUBO, BARRANDOV STUDIOS - PETR TICHÝ, BYSTROUŠKA AUDIO - PETR NOVÁK, FRAME100R - VOJTĚCH FRIČ, SOUNDMICE - IVAN HORÁK**

DISTRIBUTOR: **BONTONFILM a. s.**

FILM BYL PODPOŘEN STÁTNÍM FONDEM KINEMATOGRAFIE

PREMIÉRA: **9. KVĚTNA 2019**



HRANÝ FILM - POETICKÉ DRAMA

STOPÁŽ: 74 MINUT

FORMÁT: 2K DCP

KONTAKT

SNĚŽÍ!

 [@snezimovie](https://www.instagram.com/snezimovie)
 [@snezimovie](https://www.facebook.com/snezimovie)

PRODUCENTKA

Jitka Kotrlová / Frame Films

 774 131 613

 info@framefilms.cz

PR

Kateřina Papežová

 605 210 983

 Katerina.Papezova@post.cz

DISTRIBUTOR

BONTONFILM a. s.
bontonfilm.cz